



ROUANET | ALDIR BLANC | PAULO GUSTAVO

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO JULGADORA DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 017-23 – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe se reuniu de forma virtual, por meio de transmissão eletrônica, utilizando os meios de comunicação à distância. No dia primeiro de dezembro de 2023 a referida Comissão procedeu à conclusão da análise de mérito cultural dos projetos inscritos. Após análise minuciosa dos projetos inscritos e seguindo os critérios de seleção, previstos no ANEXO III do Edital, os quais vinculam a Administração e os proponentes, nos termos do que dispõe o edital em epígrafe. Concluiu a Comissão Julgadora a relação de projetos classificados, com suas respectivas notas finais, quais sejam: ROSANA BARROSO MIRANDA, Caleidoscópio do passado: Histórias e Lendas Parnanguaras por Vicente Nascimento Júnior, Nota final 92,00, GIOVANNI FANINI NEGROMONTE, MUFACA, Nota final 85,67, ROSANA BARROSO MIRANDA, Pernagóá em versos e lendas. Teias afetivas e literárias, Nota final 93,33, FERNANDO LOBO DÂMASO DE OLIVEIRA, COLETÂNEA MARÉ ALTA, Nota final 81,67, RUDDY KEYLOR CASTILLO ROJAS, Manipular, Nota final 91,00, GUILHERME ALBO COSTA, Guilherme Costa - Caiçara, Nota final 84,00, SILVIA COLLODEL, Nós Derrocados, Nota final 94,67, GILMARA GASTALDON PIANTÁ, JOIAS DA TERCEIRA IDADE, Nota final 80,00, WANDERLEM FIRMO DA SILVA JUNIOR06316184905, Pretitudes, Nota final 90,33, JOICE CRISTINA CARDOSO, Esquenta 3o Festival Afro-latino Tereza de Benguela, Nota final 98,67, ANGÉLICA RIPARI, Horta Vertical na Cerâmica, Nota final 97,67, ROSELINDA DOS SANTOS SOUZA, Resgate dos Bailes Tradicionais da Ilha dos Valadares, Nota final 92,33, GILMARA GASTALDON PIANTÁ, PERCEPÇÃO, ARTE E LIBERDADE, Nota final 78,00, BRENO OBERDAN DA SILVA ALVES, “Arauto conta: A História de Todas as Histórias”, Nota final 99,00. Os seguintes projetos foram desclassificados por não prever 10% do orçamento para acessibilidade conforme item 9.3 do edital: GLÁUCIA GALVÃO DE SOUZA JESUS, Livro: Paralelas & Horizontais, JOSE LUIZ RODRIGUES MULHERES DA ILHA, JOÃO VICTOR MARTINS RUIZ, Não informado, ALEXANDRE CAMARGO DE SANT'ANA, O “Outono” de Paranaguá; A história de um chafariz esquecido para fortalecer a memória coletiva e a identidade parnanguara, BENI MOURA CARDOZO, Projeto Eboox “Artes Visuais em Paranaguá, HÉRICK BRASILIO LECHINSKI, Festival de Yemoja em Paranaguá, DEULI ROSA, Oficina de Artesanato, técnicas em pintura de cerâmica a frio, WALTER RODRIGUES VELLOZO, Capoeira - Ancestralidade, Dança, Esporte, Música e Ritmo, MATHEUS CARDOSO DE FREITAS, Jongo Slam, ASSOCIAÇÃO DE CULTURA POPULAR MANDICUERA, Não informado, JAKELINE LUIZE FRAGA FRANÇA TAYLOR, Os Africanos Daqui, herança ancestral. Foram ainda desclassificados os projetos CLAUDSON VICTOR QUETES LANA, Entre Mares e Memórias: A Jornada de Bento Munhoz, THAUY CABRAL DOS SANTOS RIBEIRO DE JESUS, FEITO A MÃO, DE OLHO FECHADO. A VIOLA DE



ROUANET | ALDIR BLANC | PAULO GUSTAVO

MESTRE ZECA - AUDIODESCRIÇÃO, por serem projetos de audiovisual, objeto de edital específico para tal fim. Os projetos de LUCÉLIA DO ROCIO SILVA, Não informado e RODOLFO NORBERTO PEREIRA, Lendas Caiçaras, foram desclassificados por apresentarem planilhas orçamentárias fora do escopo do edital, inviabilizando sua execução. Por fim, a proponente MARILU CORDEIRO, foi desclassificada por não apresentar os anexos obrigatórios exigidos no edital. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou os trabalhos, que constam na presente Ata de Reunião, que depois de lida e achada conforme, foi assinada por todos os membros da Comissão. Em 1º de Dezembro de 2023.

Graziella Calazans Schettini
Presidente da Comissão

Luana Chrystina Martins Tosta
Membro da Comissão

Monica Andrade Luz
Membro da Comissão