

COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO, realizada entre os dias uteis de 30 de junho de dois mil e vinte e dois a 06 de julho de dois mil e vinte e dois, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Paranaguá, sito à Avenida Arthur de Abreu, nº 44 - Centro Histórico, no Município de Paranaguá, estado do Paraná. Em ato convocatório, estiveram reunidos o Senhor Marcos Xavier Ribeiro, Presidente da Comissão, o Sr. Cristian Rafael Mendes, Secretário da Comissão, a sra. Soraia Santos de Campos Maurício e o Sr. João Guilherme Romão dos Santos, membros integrantes desta Comissão. O ato consistiu na conferência e avaliação das etapas de análise documental e pontuação de currículo referentes ao **Edital de Chamamento Público 004/2022 que credencia projetos de trabalho de profissionais para integrar o quadro de instrutores de oficinas culturais no Município de Paranaguá**. Ao todo ocorreram 27 inscrições no certame, dentre as quais, algumas inscrições feitas em duplicidade pelos candidatos concorrentes. A Comissão, prezando pela transparência e justiça na apuração da documentação apresentada, deliberou em comum acordo sobre os critérios de aceitabilidade e pontuação ao requisito de reconhecimento social de notório saber atribuído as oficinas de Cultura Popular, neste quesito, fator diferencial desta área para as demais áreas propostas no Edital, a Comissão deliberou pela aceitação de documentos que apresentassem a fonte fidedigna da informação ou documentos emitidos por instituições públicas ou de reconhecida atuação social, sendo atribuída a pontuação de 04 (quatro) pontos por comprovação até o máximo de 12 (pontos). Iniciada a primeira fase de verificação documental dos candidatos inscritos, segue abaixo a tabela com os candidatos não habilitados documentalmente e o motivo de sua inabilitação:

| Candidato | Oficina | Modalidade | Motivo da inabilitação | Exigências do Edital | Situação |
|---------------------------------------|-----------------------------|----------------|---|-----------------------------|--------------------|
| Ruddy Keylor Castillo Rojas | Música | Violão | - Apresentou Certidão Negativa de FGTS com prazo de validade vencido em relação a data de inscrição do candidato. | Item 4.4, letra G do Edital | Inabilitado |
| Jessica Aline de Quadros Gomes | Educação Patrimonial | - | - Não apresentou Certidão Negativa de Débitos Federais; - Apresentou Certidão Negativa de Débitos Municipais fora do prazo de validade; | Item 4.4, letra G do Edital | Inabilitado |
| Thauy Cabral de Jesus | Música | Violão | - Apresentou Certidões Negativas de Débitos Federal, Estadual e Municipal com número do CPF e não do CNPJ como requer a espécie de contratação. | Item 4.4, letra G do Edital | Inabilitado |
| Jane Aparecida Leite | Música | Piano | - Apresentou Certidão Negativa de Débito Federal com número do CPF e não do CNPJ como requer a espécie de contratação. | Item 4.4, letra G do Edital | Inabilitado |
| Jane Aparecida Leite | Música | Teclado | - Apresentou Certidão Negativa de Débito Federal com número do CPF e não do CNPJ como requer a espécie de contratação. | Item 4.4, letra G do Edital | Inabilitado |

COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO

Na sequência das verificações documentais, candidatos não comprovaram experiência mínima de 03 anos no ramo de atuação da oficina/modalidade pretendida ou reconhecimento social de notório saber no ramo de sua atuação. Segue tabela com os candidatos enquadrados nesta situação:

| Candidato | Oficina | Modalidade | Motivo da inabilitação | Situação |
|--|------------------------|-------------------------|--|--------------------|
| Giorgio Ottavio Bonfanti Casareggio | Música | Teoria da Música | Não comprovou mínimo de 03 anos de experiência na área pretendida. | Inabilitado |
| Ciro Rafael Miquiline | Cultura Popular | Capoeira | Não comprovou reconhecimento social de notório saber no ramo de sua atuação. | Inabilitado |

Após conclusão da etapa de exame documental, a Comissão, seguindo os critérios estabelecidos pelo item 5.4.1 do Edital, analisou e avaliou os documentos comprobatórios dos currículos apresentados. Segue abaixo a tabela dos candidatos habilitados documentalmente e avaliados em seu currículo conforme as regras do Edital:

| Candidato | Oficina | Modalidade | Análise documental | Pontuação de Currículo |
|---|-----------------|----------------------|--------------------|------------------------|
| Wanderlem Firmo da Silva Júnior | Música | Canto | Habilitado | 21 pontos |
| Walter Rodrigues Velloso | Cultura Popular | Capoeira | Habilitado | 18 pontos |
| Marco Antonio Piantá | Artesanato | Cerâmica | Habilitado | 16 pontos |
| Marco Antonio Piantá | Artesanato | Entalhe | Habilitado | 16 pontos |
| Hellen Cristina Amorim Antonio | Música | Teclado | Habilitado | 14 pontos |
| José Martins Filho | Cultura Popular | Fandango | Habilitado | 13 pontos |
| Wellington dos Santos Quinto | Dança | Street Dance/Hip Hop | Habilitado | 11 pontos |
| Jaderson Cordeiro Cardoso | Música | Violão | Habilitado | 11 pontos |
| Sylvia Maria da Silva Quadros Capriles | Artes Visuais | Pintura | Habilitado | 09 pontos |
| Sylvia Maria da Silva Quadros Capriles | Artes Visuais | Desenho | Habilitado | 09 pontos |
| Wellington Freire Alves | Música | Piano | Habilitado | 07 pontos |
| Edison Ribeiro da Silva Junior | Música | Violão | Habilitado | 07 pontos |
| Rafael Cardoso Abreu | Música | Guitarra | Habilitado | 07 pontos |
| Giorgio Ottavio Bonfanti Casareggio | Música | Baixo | Habilitado | 04 pontos |
| Mateus Azevedo | Música | Bateria | Habilitado | Não pontuou |

COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO

Finalizadas as devidas apurações das etapas de análise documental e pontuação de currículo, a Comissão encaminha os resultados acima expostos para ciência e providências, solicitando que a Secretaria, respeitando todas as regulamentações editalícias, dê seguimento ao processo de avaliações previstos no Edital, a saber, a avaliação de exposição didática e a pontuação do projeto da oficina de cada candidato habilitado como previstos nos itens 5.4.4, 5.5 e subitens e 5.6 e subitens. Sem mais, eu, Cristian Rafael Mendes, secretário da Comissão Permanente de Seleção e Avaliação, lavrei a presente ata, que será assinada por mim, pelo sr. presidente da comissão, pela sra. Soraia Santos de Campos Maurício e pelo sr. João Guilherme Romão dos Santos, membros integrantes presentes à reunião. Paranaguá, 06 de julho de 2022.

Marcos Xavier Ribeiro

Presidente

Cristian Rafael Mendes

Secretário

Soraia Santos de Campos Maurício

Membro

João Guilherme Romão dos Santos

Membro