



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
ENCAMINHA

Processo: 28818/2018 92P5

Requer.: SIDENEI MENDES PONTES JUNIOR 08690035931

End.: RUA Barão do Amazonas, 1443 CASA

VILA ALBOITT CEP: 83.221-580

Assunto: ENCAMINHA - ENCAMINHAMENTO GERAL

ENCAMINHA RECURSO REFERENTE EDITAL DE CHAMAMENTO
PUBLICO 012/2018

Data: 04/09/2018 08:29

Autuei nesta data, sob o número acima identificado, a matéria referida nesta
capa, que passa a ser folha primeira do presente processo.

MARLI FABRIN

Recurso – Oficina de Música (Violino) – Edital Chamamento Público Nº
012/2018



Este recurso, interposto por mim Sidenei Mendes Pontes Júnior, RG: 10.947.494-0, CPF 086.900.359-31, tem como objetivo que a Comissão de Seleção e Avaliação reveja a minha situação atual (Não Habilitado) quanto a este edital de seleção devido aos seguintes motivos:

- Na página 4, do Edital de Seleção – (Edital Retificado – Chamamento Público 012/18), na parte concernente às certificações documentais é estabelecido, dentre outros critérios, o seguinte: **Experiência Comprovada na área da oficina pretendida (Superior aos 3 anos requisitados).**

Quando eu li este critério de seleção pensei no seguinte:

- Eu preciso comprovar, de alguma maneira, que possuo experiência superior a 3 anos. Então a maneira que pensei em comprovar isto foi através de imagens e de documentação de experiência profissional. Quanto a experiência profissional didática apenas evidenciei os dois últimos anos trabalhados de 2017 e 2018. Quanto a experiência profissional como violinista, além de inúmeras imagens que mostram a minha trajetória ao longo do tempo em participações em inúmeros eventos e orquestras, também submeti um certificado de participação na orquestra da UTFPR (Curitiba) na temporada de 2015;
- Quando eu leio este trecho **Experiência Comprovada na Área da oficina pretendida – oficina de música (violino):** eu entendo que eu, como violinista, preciso comprovar experiência na minha “área” de atuação (músico - violinista) e não necessariamente com experiência profissional Didática;
- Se no Edital estivesse escrito **“Experiência DIDÁTICA Comprovada na área da oficina pretendida (Superior aos 3 anos requisitados)** automaticamente eu iria correr atrás dos vários locais em que atuei como professor de violino para comprovar tal fato, visto que em muitos lugares eu não tive o cuidado de pegar documentos comprobatórios, pois são lugares como “Igreja”.

Quanto aos documentos comprobatórios:

- Não há no edital *parâmetro* explícito quanto a validade ou não-validade dos documentos submetidos;
- Pensei que as imagens por si só seriam documentos comprobatórios;

Documentos anexados a este recurso:

- Agora que eu entendi que o critério referente à “Comprovação da experiência na área da Oficina pretendida (Superior a 3 anos)” significa

experiência Didática, segue em anexo documentos comprobatórios que reforçam tais fatos.

Quanto à Oficina de Música (Violino):

- Eu, como professor de violino em atuação neste último ano (Julho de 2017 a Junho de 2018), na Escola de Música - denominada Conservatório Waltel Branco - fiz um trabalho significativamente positivo materializados na memória da coordenação em vigência, dos alunos e funcionários;
- A oficina conta, atualmente, em média com 3 alunos matriculados por horário, logo a totalidade de alunos na oficina em vigência se aproxima de 60 alunos – sem que haja um horário sequer sem alunos. Sem contar que há muitas pessoas em lista de espera pela falta de vagas e, conseqüentemente, muita procura pela oficina ofertada;
- Neste edital não há mais nenhum candidato inscrito e por isso corre-se o risco de todos os alunos passarem a ficar sem professor. Reitero que houve, por minha parte, um equívoco na leitura do edital;
- Neste último ano, atuando como professor no conservatório, sempre cumpri com as obrigações referentes à minha competência e dever;
- Tenho plena capacidade em ajudar o município e a contribuir significativamente para o projeto de Oficina de Música (Violino), sem contar que fui um funcionário exemplar cumprindo com as tarefas a mim atribuídas; tal feito já comprovado neste ano que passou.

Acredito que, se houvesse uma especificação melhor no Edital, eu teria mais cuidado quanto aos documentos comprobatórios e nada disso poderia ter acontecido. Peço então que, por gentileza, para olharem e analisarem com mais carinho e atenção o meu processo e os documentos em anexo.

Baseio minha interposição de recurso embasando-me na Lei 8666/93, Capítulo IV, Art. 113, §1º.



Requerente

04 / 09 / 2018

data



DECLARAÇÃO DE TRABALHO

A Escola de Música Asafe, inscrita no CNPJ sob o nº 13.427.318/0001-03, com sede à rua Ildefonso Munhoz da Rocha, nº 1895, Vila Cruzeiro, declara para os devidos fins, que o srº Sidenei Mendes Pontes Junior, portador da identidade sob o nº 10.947.494-0, e inscrito no CPF sob o nº 086.900.359-31, trabalhou desde o dia 7 de Março de 2011 até o dia 16 de Dezembro de 2016, exercendo a função de Instrutor de Violino, Trompete e Teoria Musical, trabalhando em horários alternativos de segunda à sábado.

Paranaguá - Paraná, 03 de Setembro de 2018


Julian Martins Bezerra

Diretor Geral Escola de Música Asafe

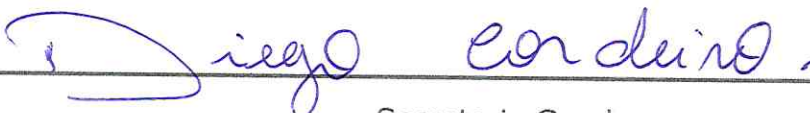


DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que **SIDNEI MENDES PONTES JUNIOR**, CPF: 086.900.359-31, ministrou aulas de violino nos anos de 2011 e 2012 na Igreja Assembleia de Deus - Vila Guarani. Situada no município de Paranaguá-PR, bairro Vila Guarani, Rua Tapuia, 2625, Cep: 83221-480. As aulas ocorreram semanalmente sob um total de 2 horas/aula semanais, totalizando uma carga horária total de 192 horas/aula ministradas, dividas em 20 meses de aula.

Conteúdo Programático: Foram trabalhadas questões vinculadas a técnica de execução, postura, interpretação e escolha de repertório de acordo com o nível de conhecimento do grupo de cada aluno.

Paranaguá, 31 de Agosto de 2018



Secretaria Geral

IGREJA EVANGÉLICA ASSEMBLÉIA DE DEUS
Congregação Vila Guarani
Coop. Diego Cordelro
Secretário Adjunto
Cood.: 11364-9

DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO



Declaramos, ANA CAROLINA CARVALHO DE JESUS, RG: 12.868.921-4, CPF: 103.980.769.01, e HELTON DE AGUIAR, RG: 9.458.231-8, CPF: 066.766.589-76, para os devidos fins que **SIDNEI MENDES PONTES JUNIOR**, RG: 10.947.494-0, CPF: 086.900.359-31, ministrou aulas de violino e teoria musical nos anos de 2015 e 2016 na Igreja Assembleia de Deus – Templo Sede. Situada no município de Paranaguá-PR, bairro Jardim Eldorado, Rua Conselheiro Correia, número 3171, CNPJ: 78.180.510/0001-85. As aulas ocorreram semanalmente sob um total de 4 horas/aula semanais, totalizando uma carga horária total de 384 horas/aula ministradas, divididas em 20 meses de aula.

Conteúdo Programático: Foram trabalhadas questões vinculadas a técnica de execução, postura, interpretação, escolha de repertório de acordo com o nível de conhecimento de cada aluno. Com relação à teoria musical os conteúdos abordados nas aulas foram: notas musicais, pausas, fórmula de compasso, ritmos, tempo e dinâmica, pauta, tonalidade dos instrumentos, semitons, tons, sustenidos e bemóis; solfejo: rítmico e melódico;

Paranaguá, 31 de Agosto de 2018

Ana Carolina C. de Jesus.

Ana Carolina Carvalho de Jesus

HELTON DE AGUIAR

Helton de Aguiar

DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO



Declaro para os devidos fins que **SIDNEI MENDES PONTES JUNIOR**, CPF: 086.900.359-31, participou como trompetista e violinista na Orquestra Municipal de Paranaguá (OMP) e na Orquestra Estudantina de Paranaguá (OEP), nos anos de 2006 a 2011, cujos ensaios ocorriam na antiga casa Brasília Itiberê, Rua Conselheiro Sinimbú, 23 - Centro Histórico, Paranaguá - PR, 83203-030. A orquestra municipal, então subordinada a antiga Fundação de Cultura de Paranaguá era dirigida pelo maestro Sr. Evaldo Ferreira Filho. A OMP realizava ensaios todas as quintas e sextas-feiras das 18:00 às 20:00 e se apresentava em diversos eventos culturais vinculados à cidade de Paranaguá.

Evaldo Ferreira Filho – Maestro OMP

Dhiogo Mathias - Trompetista - Chefe de Naípe (OMP)

Jullian Martins Bezerra – Clarinetista – Chefe de Naípe (OMP)

Paranaguá, 31 de Agosto de 2018

DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO



Declaramos, MARLENE TAVARES CARNEIRO TEODORO, RG: 6.171.402-2, CPF: 941.743.349-00, e SUELLEN CRISTINE PEREIRA TRANCOSO, RG: 13.304.592-9, CPF: 059.930.289-55, para os devidos fins, que **SIDENEI MENDES PONTES JUNIOR**, RG: 10.947.494-0, CPF: 086.900.359-31, ministrou aulas de violino no ano de 2013 (no período letivo de Janeiro a Dezembro), na Igreja Assembleia de Deus – Mirim. Situada no município de Guaratuba-PR, bairro Mirim, Rua Caiobá, S/N. As aulas ocorreram semanalmente sob um total de 10 horas/aula semanais, todas as segundas-feiras (das 08:00 às 12:00 e das 13:00 às 19:00). A ministração das aulas ocorreu individualmente, com o atendimento de um aluno por horário. No total, a carga horária total vencida foi de 480 horas/aula, divididas em 12 meses de aula. Para confirmar a veracidade destas informações juntamente com as declarantes, a testemunha DANIELE LOPES PONTES, RG: 6.444.180-4, CPF: 053.385.269-21 atesta este documento por escrito.

Conteúdo Programático: Foram trabalhadas questões vinculadas a técnica de execução, postura, interpretação, escolha de repertório de acordo com o nível de conhecimento de cada aluno.

Paranaguá, 31 de Agosto de 2018

Testemunha de fé - Daniele Lopes Pontes

DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO



Declaramos, JULLIAN MARTINS BEZERRA, RG: 9.709.797-6, CPF: 070.265.709-35, HELTON DE AGUIAR, RG: 9.458.231-8, CPF: 066.766.589-76, CLEVIANE LOPES DE OLIVEIRA, RG: 8.204.286-5, CPF: 045.205.929-17, para os devidos fins, que **SIDENEI MENDES PONTES JUNIOR**, RG: 10.947.494-0, CPF: 086.900.359-31, participa desde 2008 até os dias atuais (2018) da empresa "BNClassico - Eventos", como músico violinista em atividades como: cerimônias de casamento, festas de 15 anos e eventos em geral. Esta empresa presta serviços musicais no município de Paranaguá e região. Para tanto firma-se o presente.

Paranaguá, 31 de Agosto de 2018

Jullian M. Bezerra
Jullian Martins Bezerra

Helton de Aguiar
Helton de Aguiar

Cleviane Lopes de Oliveira
Cleviane Lopes de Oliveira



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ

GUIA DE REMESSA DE PROCESSOS



NÚMERO: 28818/2018

SEQUÊNCIA: 2

LOCAL DE ORIGEM: SEMAD - DEP. DE PROTOCOLO

LOCAL DE DESTINO: SEMAD - DEPARTAMENTO DE LICITAÇÃO

RESPONSÁVEL: SEMAD - DEPARTAMENTO DE LICITAÇÃO

DATA	REQUERENTE	ASSUNTO	Nº PROCESSO
04/09/2018	SIDENEI MENDES PONTES JUNIOR 08690035931	ENCAMINHA - ENCAMINHAMENTO GERAL	28818/2018-92P5

1 Processo(s) enviado(s)

DESCRIÇÃO:

ENCAMINHA RECURSO REFERENTE EDITAL DE CHAMAMENTO PUBLICO 012/2018

MARLI FABRIN
04/09/2018

Recebido em
04.09.18 por
Bruno
às 14:02